

الحكم البرهاني



في

أحوال العلامة

الطويراني

١٦، ١٧، ١٨

١٤٠٥

لحضرة العلامة الفاضل

محمد مظهر آل المفتي

عفي عنه

« حقوق الطبع محفوظة »

طبع بالطبعة العمومية بمصر سنة ١٣١٣

SOLEYMANIYE G. KÜTÜPHANESİ

Kismi . Tekkeler-Hasıp Ef.

Yeni Kayıt No.

Eski Kayıt No.

387

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله معز الصادقين مؤيد أهل التحكين بالحق المبين والصلاة والسلام على سيد الخلقين وامام الانبياء والمرسلين وعلى آله الطيبين الطاهرين واصحابه الكرام الفاخرين . وبعد فيقول العبد الفقير المعترف بالعجز والتقصير محمد مظهر آل المفتي كان الله له فيما يعيد ويبدى هذا سفر مفيد بل در نضيد وضعته انتصاراً للحق بالحقيقة والبرهان واستظهاراً بالقول الفصل على أهل البنى والعدوان وبياناً لشأن رجل قام بخدمة الدين والاطوان واستوجب الثناء من أهل الايمان ضد احزاب المردة المنافقين والخنوة المارقين وسميته (الحكم البرهاني) في أحوال العلامة الطويراني () ولا عدوان الا على الظالمين والله الموفق المعين وقد استست على مقدمة وفصول استودع فيها حقيقة ماهو عليه وما يدعو اليه واترك الحكم العام لجماعة أهل الاسلام خصوصاً ساداتنا وموالي العلماء الاعلام والفضلاء العظام ورجال الافكار والاحلام وابطال الآثار والاقلام واني لعلى ثقة تامة من حسن الشهادة العامة

المقدمة في سبب التأليف

ان العلامة الفاضل الحكيم الكامل حسن حسنى باشا الطويراني الشهير سهراب زاده صاحب جريدة النيل الغراء وجريدتي الشمس الوضاء والمجلة الزراعية الغناء الاقلى تطبع في الديار المصرية وقد خصصها كلها لخدمة الامة الاسلامية ومنافع دولتنا العلية العثمانية وفوائد الامم الشرقية خصوصاً الامتين العظيمتين العربية والتركية والمدافعة عن الدين والملة والملك والدولة تجاه الجرائد المأجورة الاجنبية قد قام بواجب الذمة وادى فريضة العلم والحكمة في خدمة مصلحة الامة ما بين علوم نشرها ونصائح قام بها ومصالح دعا اليها وفوائد دينية وسياسية

حضر

حضر عليها واحرز والله الحمد رضاء جماعات العثمانيين وعموم المسلمين واستحق حسن البناء العميم على ما قام به من هذا العمل الخيري العظيم وذلك ما عهدناه منه منذ طول السنين والاعوام واتفق على حبه وتقرير سعيه الخاص والعام وعلى الاخص عند ما ماد من دار الخلافة العلية الى الاقطار المصرية في أواخر سنة ١٣٠٨ هجرية واصدر جريدته النيل اليومية وظن الناس الذين لا يعلمون الظنون وتقولوا عنه ما هم متقولون فجاءت باكورة اعماله الشريفة المليية على ما عهدته العموم من سيرة سابق أحواله المرضية من حمية صادقة ونخوة فائقة واقدام أروى الخالق واستحق ثناء الخلائق وتقاطرت عليه فضلاء الشرقيين تفرط أقواله وتحمده أفعاله وما زال يكافح المرجفين ويدافع جرائد الزائغين ويناولى احزاب الشياطين حتى صار مثالا حسنة لمحى خدمتى الدولة والدين وها هو لا يزال كذلك معتمداً بحبل الله المتين مفادياً بحياة العزيزة بين يدي حقوق جلالة سيدنا ومولانا أمير المؤمنين امام المسلمين سلطان العثمانيين ظل الله في العالمين مولانا السلطان الغازي عبد الحميد خان الثاني ادام الله مؤيداً منصوراً بالمدد الرباني

ولكن هذا الحكيم السياسي العظيم قد ابتلى بعداوة الاشرار وحسد الفجار خصوصاً اعداء الدولة العلية والجامعة العثمانية والنزعة الشرقية والقومية المعظمة التركية من مأجوري الاجانب ومقتوني الرغائب والساعين بسوء المقاصد من أهل المفاسد ما بين خدمة الجرائد المارقة الخائسة والصحف الخاطئة المائتة وما بين رجال يزاحمون الفضيلة بلا استحقاق ويرافقون الرذيلة بالاتفاق ويدخرون الشهرة الكاذبة مدار الخداع أو النفاق ويؤثرون فساد الاخلاق على شريعة الشقاق وهم شرذمة مبتذلة لا يذكرون في الانفيس ولا في الآفاق جماعة من مسيحي السوريين المتأنكزيين في مصر وأوربا وبعض المتفلسفين كبعض البغداديين في بغداد والافغانيين والملياريين في الاستانة العلية وما اشبه ذلك ممن يحل القلم ان يذكروهم ونفر الفكر ان يتخطرهم ولو كانوا بزعمهم أولى جاء طويل ومدعى عريض وانا لانرى بأساً في تعيين اسمائهم واسوائهم

ولكننا ايننا الا النزاهة فلا نخرج هذا البحث المفيد بالسفاهة واما الجرائد التي عادة وعادت العالم الاسلامي معه فهي الجرائد التي تنشر في مصر ضد الدولة العلية كالمقطم والرأي العام والمشير ولسان العرب وما كان على شاكله هذه من ابواب النفاق وله مع كل من هذه الشراذم مدافعات محقة وأحوال شهدت له بشرف الذمة وعلو مدارك الحكمة وقد علم المسلمون انه كان الحق وخسر هنالك المبطلون وما كنا نرى لزوماً للخوض في هذه المقالة ولا للتعرض لتأليف مثل هذه الرسالة لولا أن المفسدين اتخذوا تعطل النيل منذ شهر شوال سنة ١٣١٢ ذريعة لبث الفساد واضلال العباد والتقول عليه والمغالطة في حقه واظهار الثماتة على محبيه والتفاخر بقتل النيل من جهة تغلب سياسة دولة اجنية عليه في الحطة المصرية فلذلك اردت كإدعائي داعي النخوة الايمانية وبعث بي باعث الحجة العثمانية ان أقدم هذه الشهادة العانية بين يدي الهيئة الاجتماعية قيماً بنصرة الحق وأهله وأنبياءاً لحق الرجل بما عرفته من حاله وعمله والله القوي المعين

الفصل الاول في موضع الرسالة

ان العلامة الطويراني صاحب جريدة النيل قد استهدف بنفسه في خدمة الدين والدولة فكما اكتسب عداوة المفسدين احرز صداقة المصلحين فاعترف الصالحون له بالأعمال الخيرية والآثار العالمة في الدين والحكمة والسياسة والادب وتمم الطعن عليه والتشديد به كل مفسد فاسد العقيدة مختل الضمير ولكنهم عجزوا حتى عن اتقان البهتان فهاموا بالهذيان وتقولوا عنه بما لا يصدق انسان (فقالوا انه متعصب للدين الحمدي وانه بقسوة أقواله يستحدث تشدد المسيحيين على المسلمين وقالوا انه يشكر على حضرة القطب الكيلاني قدس سره وقالوا انه انما تشيع لسماحة العلامة الا كبر الفهامة الاشهر الشريف العطريرف الاظهر السيد أبي الهدى اقتدي بالحق ولا للحقيقة ولا عن علاقة له بالطريقة وأمثال هذه الا كاذيب التي اخترعوا لها أعاجيب الاساليب

ولما كنت كعيرى من أهل الطريقة الاحمدية أعلم حق العلم ان حضرة العلامة الموما اليه هو من أركان الطريقة الاحمدية الرفاعية العلية ومن أهم رجالها وانصارها

وانصارها والدعاة اليها والخلافة فيها منذ عشر سنوات تلقى الطريقة العلية عن سماحة السيد أبي الهدى اقتدي ولبس عنه الخرقة بالسند المتصل الى الرسول صلى الله عليه وسلم وان دفاعه عن حضرة المشار اليه أو عن الطريقة انما هو قيام مرشد لشيخه ومرشد لطريقته ولهذا رأيت ان أقدم بهذا البيان الآتي وعلى الله قصد السبيل

أما ترجمة حياته فليست الآن من قصدنا في هذه الرسالة وان كانت تحتاج الى مؤلف مخصوص غاية ما نقول ان حسن حسنى الطويراني ابن حسين عارف بك بن حسن سهراب بك بن محمود بك بن مسيح بك بن علي باشا الكبير من العائلات القديمة والامراء الفاتحين الاثراك في مكدونيا منذ العصور وكان ميلاده في مصر سادس ذي القعدة سنة ١٢٦٦ هجرية وتوفي والده وهو صبي وتلقى العلوم والفنون في بيته بالصفة الخصوصية واكب على التحصيل تمام الانكباب ومنحه الله القوة الخارقة في العلم والادب ولم تأت عليه نضرة الشباب حتى مهر وبهر ورزق القبول واشتهر ونهاداه الا كابر والاعالي وتفرّد بالإخلاص المليّة وحافظ على خصائصه العائلية وتجنب سفاسف الامور العارضة واشتغل بخدمة الجامعة العثمانية واتحاد الامة الاسلامية وله أعمال وأحوال يطيب ذكرها وسيرة خصوصية بحسن وقمها وله سباحات عديدة في افرقيا وخصوصاً الى وطنه الاصيل في مكدونيا لاستخلاص املاكه الموروثة عن آباءه واجداده وذلك سنة ١٢٩٣ وله خدمات ذات أهمية في الاحوال الاخيرة أثناء الغوائل المنصرمة من سنة ٩٥ الى ٩٧ و٩٦ وبالاخص أثناء الفتنة المصرية فانه قام ضد الفساد أتم القيام لاسيما في جريدته التي كان هو محررها وصاحب سياستها تحت امتياز غيره وهي الزمان التي الغيت مرة قبل الحلول الانكليزي ومرة بعده والحاصل ان له ترجمة تفصيلية يضيق عنها المقام الآن

الفصل الثاني في مؤلفاته

ان الحكيم السياسي الموما اليه لم يلهه اشتغاله بالاحوال السياسية والاعمال العالمية عن كثير من المباحث الدينية والاعمال الفاضلة الاخرية مما ينفع

الحقائق ويرضى الخالق ويؤيد الحق والحقائق وله آثار من ذلك كلها فرائد غالية وفوائد عالية نورد منها ما علق بالحاضر بياناً للواقع وحجة للمدافع

فله حجة المكرام في محجة أهل الاسلام. واجمال الكلام في مسألة الخلافة بين أهل الاسلام. والنصيح العام في لوازم عالم الاسلام. وخلاصة الكلام في مبادئ الاسلام. والخلافة في الاسلام. وعصمة الاسلام في وجوب الامام. وحجة الاسلام في علم الكلام. واجابة السائل لحل بعض المسائل. والاعد في الايد. وارشاد الخليل في فن الخليل. والانصاف في حقوق الاشراف. واحكام الدخان واحكام التصوير وممرج الاخلاف. لمنهاج الاسلاف. وارتياح الجنان بارواح الجنان. والتوجيه والتهديب الالهامي في خدمة الدين الاسلامي. ونحفة الاعيان في آثار الاخوان وتمرات الحياة ديوان شعر له نشر في الثلاثمائة والالف وهو في مجلدين ضخمين ومنظومة البديع وجواهر الثنائيد منظومة وحجة الارار على محجة الاشرار (تركية) وجان وكوكل صحبتي (تركية أيضاً) والحق روح الفضيلة. وحسن المساعي وخلاصة تاريخ يغمبري (بالتركية أيضاً) وخط الاشارات والروضة البندية في الطريقة الاحمدية. والرحلة الحسنية والرحلة السودانية و (رازدرون) بالتركية واولمش برشي (سياسة تركية) وزهرة الحياة الدنيا في شعر الاموات والرؤيا. ودلالة الشعر على مستقبل الامر. ودليل اهل الايمان على صحة القرآن. وعصمة الجماعة في وجوب الطاعة. في الحديث في سر القدر والسيار الشرقي وسوط العذاب وسنار افكار (تركية) وشرح المبادئ الحسنية في اصول الحكمة الدينية. وشمس المشرق في سماء المنطق. وشجاعت (وهي تركية) ودرس الحكم والسيف القاطع في اثبات النبوة وصحابة الرحيق في كؤوس الشقيق ومطية الحقيقة في ترتيب الخليفة. وصولة القلم في دولة الحكم وشطحات القلم ديوان من شعره وطوابع الاماني ديوان شعر آخر وندوة الروح ديوان شعر أيضاً وكلشن شبيب ديوان له تركي وديوان حسن ديوان شعر له تركي أيضاً وثاموس خيال وناسقة الاخلاق ومنظومة الاخلاق ولواحق الثمرات ديوان شعر له أيضاً والنشر الزمري في رسائل التبر الدهرى. يشتمل على مقامات أدبية ومقالات سياسية ذات شأن عظيم وكتاب

وكتاب الوطن ورسالة ضلال المهدي وظهير الشرق ورسائل اليانوس وهي مقالات خيالية ذات حقيقة سياسية وبادكار في التوحيد وقصة الوارث بن تارك مع حبيبه الباكي ابن ضاحك ذات مواظ مهمة في الآداب والعقائد والاخلاق ورسالة هدية الاتقياء في نسب الانبياء ومصايح الفكر في السير والنظر واحكام السياحة وحكمها واسرار الآيات القرآنية الواردة في مواضع الاحباب في جنات الآداب ومقامات الحسن ومنشآت الحسن والشكل في سر الرمل ونور العيون رسالة لطيفة في الزجل ومدحشات القدر وصوته نظرو فهرسة الانقلاب كلها تشخيصية ويوم الدهر في انقلابات مصر واذوار مصر والمصريين وخلاصة مدنيات اسلامية (تركية) تشتمل على مبادئ تمدن الاسلام والاخاء العام وغير ذلك مما فائنا علمه أو غاب عنا ذكره أو باشره ولم يتم الى الآن اما لحيولة الاحوال الزمانية أو لممانعة الشواغل المتواترة الذاتية كالتاريخ العثماني والتفسير القرآني وغيرها من الكتب المهمة النافعة لمصالح الامم وككتاب نظرات الحسن الذي يشتمل على مايتين واربعين نظرة ما بين سياسية وفلسفية وادارية وغير ذلك من المواضيع العالية والمضامين الرفيعة التي اجادها في جريدته النيل واعترف بسمو شأنها فضلاء المغرب وجهابذة حكماء المشرق وتطلعت اليها العيون في جميع الاقطار الاسلامية فتداولوها في ما بينهم وهم ينتظرون جمعها ونشرها كتاباً جامعاً للفضائل الدينية والدنيوية وقد أجاب الى ذلك فاعلن جمعها ونشرها منذ أكثر من عامين ولكن الشواغل لا تزال تمنعه عن ذلك وفقه الله

وحسبنا ان نكتفي بذكر هذه الآثار متجانبين عن تفصيل مشتملات كل منها وما أودع فيه من الدلائل الدينية واللمع السياسية والبراهين الفلسفية التي تدل المطالع المنصف على ما آتاه الله من قسمي العلم والحكمة وسمة المدارك وعلو الافكار وسمو المبادئ الراسخة على متن التمكين والتحقيق والجمع بين طهارة العقيدة في الدين وسلامة النية في التعاملات الدنيوية وبين المعلومات الفلسفية والتحقيقات السياسية مع كمال نزاهة ذمته مع أهل الدنيا والدين فان كل من اطلع على أقواله وشئ من مؤلفاته أو مقالاته علم ولا شك اننا لم نفرط

في الاطراء ولم نزد عن شرعة الانصاف وكفى بالرجل ان ينال التوجه الروحي العام من جميع سكان اقطار اهل الاسلام من أقصى شرقها الى أقصى غربها بلا مال عظيم ولا جاء كبير ولا اضافة الى حول وقوة الا قوة الحق والفضيلة وخدمة جانب الدين والاخلاص لعموم المسلمين . فهاذا عسى يقول القائلون عنه وشهوده كرام اهل الاسلام في أهم البلاد أصحاب الحكمة والسواد ومن كان الاله له نصيراً اتخذ له سواء في البرايا

الفصل الثالث في مبادئ الخصوصية

ان الذي يطلع على محرراته العلمية وكتايبه الادبية والسياسية التي عمت البقاع وبلغت مبلغ التواتر بلا نزاع اما في مؤلفاته واما في جرائده وجرائد غيره يعلم حق العلم ان هذا الحكيم السياسي لم يتخذ حرفة المطبوعات تجارة مادية ولكن له مبادئ مخصوصة في امرى دينه ودينه يرى انه مجبور على خدمتها بلسان المطبوعات وانه لا يقوى على تلك الخدمة الا بهذه الوسيلة الموصلة بين شعوب الامة وانه يستعين على بث افكاره بقوة آثاره ويجتهد ان يترفع عن كل ما تؤدي اليه ضرورات الاحوال العصرية ولهذا يتباعد كل التباعد عن وصمة الاضافة الى ذوى القوى المادية والنفوذ العالمى في الهيئات الاجتماعية مع كمال تعظيمه لمن اعظم الله اقدارهم ورفع درجاتهم في الامة والذي علمناه وعلمه كل منصف من مطالعة آثاره كل هذا الزمان انه رجل اسس لنفسه مبادئ مخصوصة في دينه ودينه واعتقدها حقاً فوطد عزيمته فيها على الرسوخ والثبت فهو يخدمها ويدعو اليها ويسمى لها ولا يلفته عنها خير او شر من طوارئ

فن مبادئه الدينية انه يجب على المسلم اعتقاد الحق وطلب الدليل عليه وتقوية الاوامر الدينية بالبراهين الفنية والطبيعية واثبات كل قضية بما يناسبها من أحكام الفنون والعلوم التي تتعلق بها بحيث يقع اهل ذلك الفن أو العلم بمقتضى أصوله وضوابطه الراسخة ولهذا تجرد للعمل على هذه الطريقة فتفرد بأقوال عديدة احتج فيها بالكتاب والسنة والاجماع والقياس وخالف بها جماعات من العلماء الاعلام خصوصاً في مسائل التوحيد فانه يرى ان الصفات الواجب اعتقادها في

حق

حق البارى تعالى هي جميع ما تضمنته معاني الاسماء الحسنى بلا زيادة ولا نقص وهم جراً

ولا يحصر اعتقاد الكتب في الاربعة المعلومة ولكنه يعتقد ان الله ارسل في كل أمة رسولا وان الكتب كثيرة كما ورد في النص القرآنى وله أكثر من ثلاثمائة مسألة قال بها كاعتقاده فرضية السياحة والاستكشافات على الامة المحمدية كما بسط ذلك بالدلائل الفرقانية في (مصباح الفكر) وكقوله بفرضية الاخوة بين عموم المسلمين وقد اثبتنا في عدة من كتبه ومحرراته وخصوصاً في (الاخاء العام بين شعوب اهل الاسلام) وكقوله بوجوب ارسال الحكيمه قبل الطلاق واشياء كثيرة جداً منها ما نشره وعم نفعه ومنها ما هو مدخر ينتفع به أخص اعزائه اليوم وهو منتظر النشر والتعميم وهو يخدم هذه المقاصد ويطلب اشتراك علماء المسلمين لمساعدته ان رأوا رأيه أو اقناعه ان ارتابوا في ما يقول

ولا صحة لما يقال من انه لا يعتقد ولاية الاولياء الكرام أو انه ينكر الكرامات والحوارق فذلك باطل انما يضعه عليه جماعة ربما كانوا من القادرية وسيأتي الكلام عليهم اما هو فيرد كل طريقة تخالف الشريعة ويحتج على العموم بقول الغوث الاكبر والكبرى الاحمر مولانا السيد احمد الرفاعى الكبير رضى الله عنه اذ يقول (كل طريقة خالفت الشريعة فهي زندقه) ويقول ان قلتم ان علماء الظاهر يجهلون ماتريد فهذا امام العالمين وصاحب العلمين في ظاهر الشريعة وباطن الطريقة قد جاء بفصل الخطاب منصوراً بدليل السنة والكتاب فكيف قبل الزندقه تحت ستار الطريقة ولهذا ينكر كل ما انكرته الشريعة من الاقوال والاحوال والافعال ويقول ما اخترت طريقة الغوث الاعظم السيد احمد الرفاعى الكبير رضى الله عنه دون الطرائق الا لما رأيت رضى الله عنه يأمر باتباع الشريعة المطهرة حرفاً بحرف وكلمة بكلمة وسيأتى تفصيل سلوكه في الطريقة الرفاعية في الفصل المخصوص ليلى المنكر ان الحكيم العلامة الموما اليه لا ينكر الطرائق ولا يجحد الولاية ولا الكرامة مطلقاً كما يزعمه الضالون المنافقون وانما هو ينكر ما ينكر ظاهر الكتاب والسنة واجماع المسلمين وقياس الائمة المجتهدين

جريا على قاعدة الفوت الرافعي الاعظم عليه الرضوان وبناء على سيره في طلب الحقائق الدينية وتبعية اسرار الدين المبين والشريعة المطهرة وضع اصولا وسماها اصول الحكمة الدينية وعرف ذلك بكونه فناً يبحث فيه عن استخدام البراهين الفنية والطبيعية للقضايا الدينية وتحري اثبات كل حكم بمقتضى ما يتفق به من الفنون بحسب ضوابطها وقواعدها المسلمة عند أهل ذلك العلم أو الفن كتحرير الحر فأنه من حيث فعله بالبدن يتعلق بعلم الطب ومن حيث الاسراف يتعلق بفن الاقتصاد ومن حيث السكر يتعلق بعلم الاخلاق ومن حيث صيربته يتعلق بفن الادارة تارة والحقوق والسياسة فهو يرى ان يثبت حكمة التحريم لدى أهل كل فن من هذه الفنون بمقتضى ضوابطه عند أهله ليتم اليقين

ولما أخذ الناس يتغالون في ذلك بما يدعو الى الغلو اضطر الى نشر مبادئه على اخوانه في الامصار ثم اردف ذلك بنشر كتابه شرح المبادئ الحسنية وهو لا يزال ينشر مقرراته حيناً فحيناً خدمة للدين وسعياً لنفع المسلمين وهو يقول بوجوب اتحاد جميع الاسلام ولزوم ترك الاختلافات القائمة بين الطوائف لجمع الكلمة المحمدية والسمي للصالح العام ويرى لزوم تشكيل مجمع ديني من علماء المذاهب وتحكيم الكتاب والسنة والاجماع والقياس للوصول الى ذلك الاتحاد الذي يراه فرضاً على الجميع

اما مبادئه السياسية فهو يرى وجوب طاعة عموم المسلمين للخليفة العثماني ايده الله تعالى وبوجوب حصر الامامة وحق الاجتهاد لامرئ الدين والدنيا في شخص جلالة الكريم ولولم يقتض ذلك انسلاخ سائر ملوك الاسلام عن ممالكهم ويرى وجوب اتحادهم من الدولة العلية كاتحاد دول المانيا مع بروسيا أو الولايات المتحدة الاميركية ويرى لزوم الترابط بين ملوك الاسلام بالمعاهدة والمصاهرة والتزاور وما أشبه ذلك ليقوم هنالك اتحاد محمدي امام اتحاد الدول العيسوية لاعلى سبيل المناوأة ولكن على سبيل التكافؤ والمعادلة

ومن مبادئه تشكيل وحدة جامعة بين عموم العثمانيين على اختلاف اجناسهم واديانهم والتفريق بينهم في ما يعود على الاديان فيرى وجوب محاكمة عموم المسلمين

المسلمين في ما يقع بينهم من التعامل الى محاكم الشريعة الاسلامية ومحاكمة ابناء الاديان الاخرى الى رؤسائهم الروحانيين ومحاكمة المسلمين وغير المسلمين في ما يكون بينهم من الشؤون المشتركة التي لا يمكن تفريقها امام المحاكم العدلية بمقتضى القانون الهمايون . ومن مبادئه تفريق التعامل المكتتب بين المسلمين وغيرهم حتى لا يفتن فريق من العثمانيين وكذلك يرى وجوب حفظ هذا الفرق في المطبوعات والجراند ليقوم كل بمصلحة أهل دينه ويتعاون الكل على المصالح المشتركة . ومن مبادئه عدم تعميم التعليم بل يقول بوجوب التخصيص وتكثير فنون الصنائع والتاجر وتقسيم الاعمال وحصرها في الطوائف . ومنها لزوم تعميم الزواج الاجباري لتكثير النسل وتعميم الرفاء والسعادة المنزلية . ومنها تعميم اللغتين التركية والعربية ليتم الايناس بين طبقات الناس . ومنها تأصيل الوظائف بحسب المواطن وتأمين الموظفين على دوام وظائفهم الا بحريرة ومنها عدم العفو عن المجرم لانه لا يرى في العفو والشفاعة الا تكثير الاشرار ومن مبادئه تكليف ذوي الاتصالات من العلوم والآداب فوق ما يكلف به العوام ومنها تأصيل العلوم والفنون والصنائع وتوطيتها وعدم ارسال الشبان الى أوروبا ولكنه يرى لزوم ارسال رجال علماء لتعلم ما تدعو اليه الحاجة ثم اذا عادوا علموا ابناء البلاد ومن مبادئه انه لا يفرق بين الدين والسياسة مطلقاً ومن مبادئه مقاومة انشاء مجلس مبعوثان أو اعيان أو أي جمع يكون من شأنه تحديد سلطة الخلافة العظمى وهو أول من تصدى للدفاع عن هذا المبدأ الذي اغتربه الوف من العثمانيين وعجز سواهم عن بيان حكمة الممانعة وهو أوضحها بكل دليل صراح اما مبادئه تلقاء الدولة الاجنبية فهو يرى وجوب الحيادة عن جميعها واذا تعذر استرداد الحكومات الصفري كاليونان والصرب ورومانيا والجيل وبلغاريا ان تضمها الدولة العلية اليها بمعاهدة مخصوصة اما مبادئه في المطبوعات فهو يرى وجوب وضع فن مخصوص يسمى بفن التحرير وقد أصله وتكلم عنه بالاوجه الحكيمية والشرعية بما لا حاجة معه الى مزيد ويرى لزوم حرية عادية لها اذا كان اربابها قادرين على العلم المحيط بالمصلحة العمومية مطهرين من سوء المقاصد

والاخلاق وهو مع ذلك كان أول من دعا رجال المطبوعات الى تشكيل مجمع متحد لتمكين الروابط الكلية واجابه اليه كثير حين فصل ذلك في جريدته النيل ولكن حالت دون النجاح الوسائل ومن لطائف مبتكراته الادبية أيضاً اختراع ستة عشر نوعاً من انواع البديع كالمشترك اللغوي والجناس المعنوي اللغوي وعلة تقديم الصدر وغير ذلك مما نشره في جريدته الانسان وغيرها ومن مبتكراته أيضاً اقتراح ترتيب أحرف الطبع مقطعه بلا اتصال ليتم تشكيل المطابع بأقل المصاريف فإنه عرض هذا المشروع على العموم وأخيراً نشره عليهم في جريدته الانسان عام ١٣٠٢ وطلب رأي الكل فلم يخالفه مخالف وعمل بذلك البعض وهو العلامة المرحوم بيرم أفندي التونسي في عنوانات جريدة الاعلام ولكن الظروف لم توافق على اتباع هذه الحطة ومن مبتكراته انه وضع في خط الاشارات للاقوال والافعال والاحوال التي لم يوضع لها حروف ولا استعمال فيها شيء من الاشارات المخصوصة الا ان أوربا كانت وصفت لها بعض علامات قد لا تتجاوز العشرة فهذب هذا الموضوع وجعله فنا وبسط فيه الاشارات البسيطة التي قد تتجاوز المائة والكسور ونشرها في النيل وفي رسالة مخصوصة وطلب من العموم تقديمها فلم يعترض واحد

هذا هو حسن حسنى باشا الطويراني وهذه بعض شؤونه الخصوصية وخدمته للامة الاسلامية وللدولة العلية العثمانية والجامعة الوطنية وقد عرفها له المسلمون والشرقيون في كل ديار وأثنى عليه علماء الاقطار وفضلاء الامصار بالنسر والنظم مما لو جمع اصار مجلداً عظيماً كما أثنت عليه الصحف شرقها وغربها خصوصاً العربية والتركية والفارسية والهندية وغيرها من الصحف الافرنجية وان كان لم يعبا بها ويقول انى لا أريد ان أحصل على رضا من لا يهمني من وجودى المدني الاغاثة القومية

ولو أحيينا ان نورد أسماء الجرائد التي مدحته وأثنت عليه لطال الكلام وضاق المقام فضلاً عن التعرض لسرد عباراتها التي قل ان يمكن استيعابها في مثل هذا المختصر (وبالاجمال) قد أجمع أغلب فضلاء العصر وكتاب الزمان على مدحه الشاء

والثناء على منهجه الدينى والسياسى والفلسفى خصوصاً لتجرده في مسلكه الدينى مما ينافى الشريعة وفي منهاجه السياسى مما ينافى حقوق الخلافة والسلطنة وفي طوره الفلسفى مما يناقض الحقائق الثابتة ولم يرمه اعداؤه بأكثر من اتهامه بالقول بالاجتهاد وامكان استمراره وتفرد له مسائل مهمة وهو يحتاج عليها بالكتاب والسنة ولم يتقولوا ضد فكره السياسى باعظم من مضادته لاحزاب الحرية وميله لبقاء سيطرة الحكومة العثمانية وتهوذه في التعصب للدولة والدين وميله لمقاومة التمدن الاوربى في ممالك تركيا (ولم يعترض) على أفكاره الفلسفية الا بتطبيق كل قواعده على النصوص الدينية والمبادئ الملية وهو يفتخر بهذه الاعتراضات ولا ينكرها

الفصل الرابع فى أحواله الذاتية

ان الحكيم الموما اليه اعتاد القناعة وترفع عن كثير من الاعمال وأبى الاستفادة من أغلب أوجه القوائد واشتغل عن الماديات الزائلة بالمعنويات العلية فهو ترابى المهاد لاجبابه نادى الصعود على أعدائه مارتفع عن صديق ولا تدنى لعدو سواء في ذلك الاكابر والاصاغر وقد طالب دعاة أولو المظاهر الى خدمة الدنيا فأبى عليهم ذلك

والذي يعلمه العدو والصديق له انه دعى من مصر لاوروبا من قبل رجل عظيم كان يجرى أنهر الذهب على خدمة أغراضه ويتزلف الناس اليه فوعده بالجاه والمال وهو من المخلصين له ولكنه كان يعلم ان ذلك العظيم يريد ان يكلفه بانشاء جريدة ضد سياسة جلالة الخليفة فأبى ذلك بالرد الجميل وزهد في ذلك المال الجزيل وقيل له في ذلك فقال انى أعلم انى لا يضرني ذلك بل يهين أهمية في نظر الخليفة ويوصلنى الى أعظم منازل الشهرة كما حصل ذلك لمئات من العثمانيين وانى أخسر بهذا الترك خيراً عظيماً أجله حسن توجهه الدولة ولكن يأتى لى الله ان استفيد بضرر الامة المحمدية ونحن في حاجة الى خدمتها وكان كذلك فانه أفات المقم ولم يقسم له العوض واستمر ولاؤه لذلك الرجل العظيم بعد هذا الآباء ومن ذلك انه لما تارت ثورة مصر قام يدافع ضد الحزب والكل بينهم نارة

بأنه يخدم سياسة المرحوم اسماعيل باشا الخديوي السابق وتارة بأن ذهب نابولي
كان يوزع من ادارة الجريدة وهي الزمان يومئذ ولذلك كان غير محبوب لدى
حكومة الخديوي توفيق باشا وغير مرغوب لدى معضدى حزب الاشقياء من
العثمانيين فالتفت لشي من ذلك بل قاوم كل هذا حتى اضطر للفرار والانزوا
وطلبوه فلم يعثروا عليه وندم المرحوم توفيق باشا على ما كان يضمه له من سوء
ودطاء حين ما علم انه حى فلم يقلل الذهاب الى السراي لعدم اتمه من صولة الحرب
وظل أكثر من أربعة اشهر يطلب ولا يوجد حتى هزم الاشقياء ودخل الخديوي
مصر في ذي القعدة سنة ١٢٩٩ وحينئذ دعا الى مديرية المطبوعات على وعد الترقى
فأبى ذلك خشية ان يظن به المصريون انه استفاد بشبكة البلاد واستعمل الشدة في
محرراته حتى الغبت جريدة الزمان الالفاء الثاني في اليوم السادس من صددورها
بمقتضى القانون العرفي ولم يبال بما كان يومئذ من صولة الانكليز وقسوة الادارة
العرفية وكان لا يرى حقاً للحكومة ولا للانكليز في اعدام أحد بعد العفو عن
هرابي باشا وامثاله

واستمر يؤايب الرجال الى عمل مهم خيري حتى اتحد به مع مندوب الدولة
العلية يومئذ في مصر المرحوم قدسى زاده قدرى بك افندي ووضع هو والاتحة
الوطنية التي عرضت على سمو الخديو المرحوم بخطه ليرى رأيه فيها ويمسكها ان
رأى ما يقتضى التعديل وعلى الجمعية الاجراء فحالت دون ذلك الحوائل القوية
وابتلى هو بذلك البلاء العظيم وتخلى قنصل جنرال الدولة الذي قام بالتوسط بين
الجمعية وبين الخديوي وانتج ذلك استدعاء المندوب العالي وبقي الموما اليه وأصحابه
تحت الخطر العظيم حتى سافر الى الاستانة العلية . ومن ذلك انه دعى الى الاستانة
من قبل المرحوم حلیم باشا البرنس وغيره فوصل اليها على اتفاق عمومي مع
جماعة كثيرة لمقاصد خطيرة . نافعة وكان حضوره اليها مسبوقاً باهتمام زائد
وكلف بالعمل مع البرنس المرحوم فصدقه وصدق سواء واكتسب عداوة عالم
عظيم في سبيل تلك الصداقة وعدم الاشتراك في الغش ولم يبال بما أضاعه من
المنافع . وأقام نحو تسع سنوات أو أقل في الاستانة شاهد فيها الاحوال والاهوال
فلم

فلم تلتفته التراء ولا الضراء عن خيري الدولة والملة . وأصدر في هذه المدة
جريدته (الانسان) وهي اول جريدة دينية اسلامية صربية انتشرت بين أهل
الاسلام وبلغت مبلغ الشمس في اقطار المسلمين وقام بتحرير جريدة الاعتدال
مدداً عديدة متفاوتة التواريخ والاماد وحرر جريدة السلام برهة وكتب في
بعض الجرائد التركية وكان يلتمس ارباب الصحف محرراته بكل ارتياح لما
يحدثون لها من القيمة المادية والمعنوية فيراسلها بالممكن . وكان عالم الاقطار
الاسلامية يرسلونه ويستفتونه عن كثير من المسائل ويتخذونها حجة راجحة
ولما نشر مبادئ لاهل الاقطار لم يصادف الا الاقبال العام بين جماعات الاسلام
ولما اراد الرجوع لمصر عام ١٣٠٤ شاع ذلك فاستصدرت رئاسة النظار امراً
خديوياً بمنع دخوله لما بلغها من ضرره على تشكيل جمعية عثمانية لاجلاء حقوق
العثمانيين في مصر . ولما وصل بعض اصحابه الى بلغاريا وكلم البرنس فرديناند
في تأسيس جريدة مهمة كلف بدعوته فحضر اليه في الاستانة ودعا وهو في
اشد ما يكون من الضغط العظيم فأبى ان يترك دولته وان ينال خيراً في بلغاريا
ولما اشتدت عليه انواع التعصب واحب الخروج من الاستانة في ٣٠ جمادى الاولى
سنة ١٣٠٥ منع من السفر وكلف بوظيفة فلم يقبلها فاستمر ضده الاطهاد

ولما استبأس من الخروج ومن الإقامة كتب الى الخديو قصيدة وبعث بها اليه
بواسطة قنصل دولة ايران وكان صديقه فاسترد الخديو أمر المنع وكتب اليه يستقدمه
بكل ترحاب واكرام ولكنه لم تساعد الايام على السفر يومئذ . ولما عقد مقابلة
مع بابادوبيلوس الرومى مقابلة على استئجار جريدة صباح التركية لمدة عشر سنوات
وتهدياً للعمل صدر ارادة سنية يمنعه من الكتابة وتسليم الجريدة الى مهران افندي
الارمني وما زال يعاني معاكسة المبغضين حتى استبأس بالكلية من الراحة في
الإقامة فقر من دار الخلافة في يوم الثلاثاء ١٤ ذي الحجة سنة ١٣٠٨ ولم يعلم
به أحد ووصل الى مصر

فلما وصل الاسكندرية ظن الناس انه سينتقم أشد الانتقام ويتناول على
الدولة ورجالها في نظير ما لقي من الشدة والقسوة وكذلك ظن أهل دار

الخلافة وهكذا أمل المتدوب العالي ولكن الموما اليه لم يفعل بعد وصوله سوى عرض مراسم العبودية على الخديو المرحوم توفيق باشا فآكرمه غاية الاكرام وافاض عليه جلائل الانعام وكان في مقدمة كل عمل ان المترجم التمس اما ان يكون حراً في خدمة الدين والدولة والخليفة وأما ان يبارح البلاد فأمنه الخديو على ذلك وشكره واسر اليه بعض الخدم المهمة وأشار اليه بانشاء جريدته النيل

وقد علمنا حق العلم ان قدومه لمصر كان عيد افراح لدى عموم المصريين لما عرفوه له من سابق الخدمة وعلو الشيعة وشرف الذمة واستبشروا به خيراً عما وتلقته جميع الجرائد بتام الحفاوة والاقبال ولما طلب انشاء الجريدة فأبت الحكومة ذلك مع اصرار الخديو مدة أربعة اشهر حتى انها لم تقبل منه الكفالة المعتادة لجميع أرباب الجرائد بل الزمته بدفع مائة ليرة مصرية تأمناً على مسلكه وهو الامر الذي ما حدث في مصر من قبل ولا من بعد وبعد ان تعهد انه لا يكون مع دولة اخرى ضد الانكليز ولا يكون مع الانكليز ضد الدولة العلية وان تكون سياسته الداخلية سياسة الخديو وسياسته العمومية سياسة جلاله الخليفة الاعظم ونشر النيل من خامس عشر جمادى الاولى سنة ١٣٠٩ جريدة يومية عثمانية خادمة للدين والدولة والخلافة والوطن قائماً بوظيفة الدفاع وفريضة الاخلاص وانتشرت في جميع اقطار المسكونة ولا تزال تتوسع بين شعوب المسلمين بكل شرف واقتضار الى اليوم وقد جاء فيها بما لم يحل اليوم للكثير في خلد ولم يوفق اليه من الادباء حد من دقائق السياسية وغوامض المعلومات وجلائل الخدم وفضائل الاعمال مما جعلها كتاباً موقوتاً بين جماهير الامة المحمدية وانى عليه

وعليها فضلاء الاقطار وعلماء الامصار وها هي كالشمس في رابعة النهار

وفي خلال السنوات الاخيرة أصدر جريدته المجلة الزراعية فأبدع فيها من قنون الاقتصاد الزراعي والادارة الزراعية ما لم يسمع له بمثال في عالم التحرير للشرقي وأصدر جريدته الشمس العلمية الدينية بما استودعها من الآثار الحكمية والآثار الدينية التي جعلتها من أجل الصحف الاسلامية على انه قد كابد في خلال ذلك احوالاً عسيرة واهوالاً كثيرة وتفرّد بالدفاع عن حقوق الدين والدولة ومقر الخلافة

الخلافة والجامعة العثمانية بما جعل عموم المسلمين وكافة العثمانيين شاكرين سعيه مهتللين بالثناء عليه نظماً ونثراً في كل قطر ومصرف في كل ذلك لا يطلب معونة ولا يخدم الملة تحت غاية مادية

ولما غلبته الظروف وعاكسته الصروف واحتجب النيل مدة اشهر اتفق مع أحد المخلصين من احرار السوريين فأصدرا جريدة (العدل) وقام هو بتحريرها وها هي اليوم من هرائس الجرائد الوطنية وها هو اليوم قد عاد الى القسطنطينية لتتميم فرائض العبودية فتعرض أرباب الاغراض له أمر لا يعود عليهم الا بالوبال ولا يزيد الا اقبال على اقبال وحسبه ان يكون منتهى ما يرميه أعداؤه اما بالتعصب لقومه ودولته وهو عين اقتضاره واما بدعوى انه كان نفى من دار الخلافة ثم عفى عنه من قبل جلاله الحضرة السلطانية بتوسط سماحة سيدنا ومولانا السيد أبي الهادي اقبدي وهو ارجاف باطل وزور عاطل بدل عليه برهان ما قدمناه من سياق رحلته من دار الخلافة وعودته اليها كما تقدم ومنتهى ما وصل اليه المعيون له انهم رموه بقلة ذات اليد اثناء اقامته في دار الخلافة المرة الاولى وقد أجاب هو عن ذلك في جريدته بانه لا يرى ذلك عيباً

الفصل الخامس في طريقته وسلوكه

ان حضرة العلامة الموما اليه كما أخذ حظه من علوم الشريعة والحكمة والسياسة وما يتفرع عن ذلك من قسمي الحكمة العمالية والنظرية ومتعمات كل من ذلك وتفرّد في أغلبه اختار لنفسه من الطرق العلية الصوفية الطريقة الرفاعية الاحمدية فاتخذها نهجه الى الله تعالى من سبيل التصوف كما اختار مذهب أبي حنيفة النعمان في نهجه الى الله من سبيل الشريعة المطهرة وأخذ الطريق العلية المذكورة من حضرة العلامة الاشراف الفهامة الاكبر صدر الصدور العظيم ومقتدى العلماء الاعلام الفرد الواصل والمرشد الكامل ذي السماحة والسيادة السيد أبي الهادي اقبدي الصيادي الرفاعي أمد الله حياته وأفاض علينا من بركاته آمين وذلك حين كان تزيل دار الخلافة العظمى خلال سنة ثلاث وثلاثمائة والاف لهجرة سيد الوجود عليه الصلاة والسلام

وكان لسلوكه الطريقة العلية المذكورة شأن عجيب خصوصاً عند أهل المظاهر العلمية والسياسية لما هو معلوم لدى العموم من تمسكه بالبراهين الطبيعية والحكمية الفلسفية في كل قضية دينية أو دنيوية فحمل بعض الناس ذلك على مقاصد مغنية أو مداراة زمانية واستبشر آخرون أنها نتيجة مواهب المهية واختلفت الآراء والأفكار ككتابنت الروايات والأخبار ولما كنت ذاخيرة برسوخ عقيدته وشدة شكيمته أحيت ان أقف على الاسباب الحقيقية التي دعت لسلوك هذه الطريقة العلية فكتبت اليه رقيمين في تواريخ مختلفة وأخذت منه جوابين تفصيليين اشتملا على بيان أسباب هذا السلوك الكريم الى هذا الصراط المستقيم وهما يغنيان عن الاطالة في هذه المقالة وأراني مصيباً اذا اكتفيت بنشر صورتى السوالين والجوابين المذكورين ثم أختم البحث بسنده في الطريقة العلية الى الحضرة الرفاعية تبصرة وذكرى لقوم يعقلون

الرقم الاول كتبت الى حضرة الحكيم الموما اليه أمده الله بمددته الرباني بتاريخ ٢٢ ذي القعدة سنة ١٣٠٣ مانصه بعد الديباجة والتحية . أيها العلامة الفاضل الحكيم الكامل الحمد لله الذي جعل لك بالطريقة الاحمدية فخراً مبنياً . وجعلك لها ذخراً ثميناً . فقد راق ذلك عيون أهل اليقين . كارق لدى ذوى التمكين . وشاق الاخوان . كما شق على كل مبتدع خوان . ولا غرو فالممدد الاحدي الممدود من الفيض المحمدي يستصفي الاخيار اليه . ويستدعي الابرار فيجمعهم الله عليه

ولكننا نرى الأفكار متضاربة . والآراء متباعدة متقاربة . فقد عجب قوم من خضوع فيلسوف اعتاد قوة البراهين وتحكيم المعقولات حتى في أصول الدين وسياسى اشتغل بقنون الاحوال العالمية خصوصاً في الشؤون التحريرية والقواعد المدنية الى احكام الطريقة المبنية على أساس التسليم والاستسلام والتباعد عن محاكمة العقول والاولهام

فكيف صح لك أيها الفاضل الجمع بين الفلسفة والسياسة وهما قد منعا أكثر الفضلاء حتى عن اليقين في أغلب أحوال ظاهري الدين وبين الطريقة التي لا يصح فيها

فيها اتباع المعقولات الدنيوية والاستدلالات التطبيقية . ولهذا وبهذا نرى ان البعض يزعم انك انما جاملت الزمان وماشيت الحال والشأن ويحتج على صحة زعمه الباطل بسلوكك على يد سماحة سيدنا وشيخنا السيد أبي الهدي اقدى أدام الله وجوده وكتب حسوده ويقول لو اراد مجرد السلوك الى ملك الملوك لاختار شيخاً من أهل الزهد والخفاء ولم يرجع مشيخة ذي مظهر عظيم وشأن خطير ومقام شهير ومنزلة دنيوية وحظوة لدى الحضرة السلطانية فارجو حضرة العلامة حفظه الله ان يشرح صدرى بجواب ما أعرضه من الاسئلة الآتية حتى يطمئن الفتواد بالجواب ويتضح وجه الحكمة بفصل الخطاب . وهى أولاً هل تؤدي الفلسفة وعلوم السياسة والشريعة الى سلوك الطريقة من حيث هى . ثانياً هل رأيت وجهاً حكماً صحيحاً لسلوك الطريقة . ثالثاً هل اخترت الطريقة الاحمدية عن صدفة أم رجحتها على غيرها ببرهان معقول قام عندك وثبت لديك . رابعاً هل اخترت السلوك على يد سماحة مولانا صدر الصدور العظام المشار اليه خيرة مجردة أم رجحته على سواه بحجة قائمة

أرجو سيدي الجواب وله الفضل والثواب (انتهى)

الجواب

فورد الى منه الجواب بتاريخ ٩ صفر سنة ١٣٠٤ قال فيه بعد الديباجة مانصه الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبى بعده (اما بعد) فقد اطلمت على رقيم حضرتكم الكريم وما شرحتموه في متنه القويم من التفصيل الجليل والاسئلة الحكيمة والاقوال المستقيمة وعليه فأتى اجيب والله الملمهم للحكمة والسداد ومنه العناية والامداد قلت في السؤال الاول هل تؤدي الفلسفة وعلوم السياسة والشريعة الى سلوك الطريقة من حيث هى والجواب نعم والتفصيل

ان الفلسفة التي هى الحكمة لا تفارق الحق أينما كان الا اذا كانت ناقصة من جهة أو مختلة ترتيب المعقولات من جهة فاما يضل الفيلسوف عن الحق والحقيقة الا بنسبة تباعده عن الكمال الممكن في التصورات والتصديقات فهى ضلالة في الوسط مبدؤها الطلب وختامها الهدى فالذي وقف به غروره في وسط طريق

الوصول ضل عن حقيقة المعقول بصورة خيال المعقول وتلاعبت به أوهاه المعقول
أما إذا كانت الفلسفة كاملة فأنها لا تؤدي إلى غير الحق وطلبه أينما كان ولذلك
قرر الحكماء الكاملون رحمهم الله ترتيب أصول الوصول فقسموها إلى حكمة
نظرية وأخرى عملية وقسموها إلى أقسام ثلاثة فالحكمة العملية تنقسم إلى علم
سياسة النفس والسياسة الخاصة وعبر أغلبهم عنها بالمنزلية ثم العمومية وجعلوا
ترتيب الحصول على الترقى في هذه الأصول

والحكمة النظرية جعلوها كذلك فالقسم الأول يبحث عن الموجودات التي
يتوقف تبيين وجودها في الذهن والخارج على المادة والثاني يبحث فيه عما يتبين
وجوده في الخارج بوجود المادة ولا يفترق اليها في الوجود الذهني والثالث
يبحث فيه عما لا يفترق اليها في الوجودين فكل قسم يحجب صاحبه عن علم ما فوقه
حتى يتوفر الكمال الممكن عند الحتام

والطريقة ان كانت خيراً في ذاتها فهي مطلوب الحكيم بمقتضى الحكمة وان
كانت شراً تباعد عنها بحكم علمه والذي رأينا ان الطرائق في حد ذاتها ما وضعت
الا لعبادة والطاعة وهما خير والخير مطلوب وأما السيادة فهي اما سيادة خير
وصلاح فهي تضاد ما يكون موضوعاً لهما وأما هي شرية فلا تريد النقيض وأما
الشريعة فهي لا تخض الا على العبادة والطاعة فالطريقة والحالة هذه عضد الشريعة
وهي تحت احكامها الست ترى ان المسلمين لم ينكروا اتباع المسلمين للمذاهب
الاربعة وغيرها من مذاهب الماتريدية والاشاعرية ولم يخرجوا اتباع المذاهب
الاخرى من الدين الا ما استثنى بالاتفاق وقد قرروا وجوب الاتباع وكذلك
المفسرون والمحدثون وأرباب جميع العلوم والفنون ولم ينكر واحد ممن يعتد به
أغلب هذه المذاهب والطرق الصوفية لا تصرح بمخالفة الشريعة بل ترى رؤوسها
ومؤسسيها من العباد والزهاد والعلماء والصالحين لا يدعون لغير الله ولا يحتاجون
الا بالكتاب والسنة وأقوال الائمة وكل منهم تابع لمذهب أحد الائمة الكرام
لا يحلون ما حرم الله ولا يبيحون الا ما اباح الله فهي والحالة هذه احكام ورج
وتقوى فهي لا تدعو الا الى الخير والدين فالذي يحجز اتباع أمة الحديث والتفسير
والاصول

والاصول والفقه والكلام لا برهان له على عدم اجازة وجود ائمة الطرق الصوفية
مادامت حجة الجميع الكتاب والسنة والاجماع والقياس وما دامت الغاية عبادة
الله وتهذيب النفس وهداية الضالين فالفلسفي يستفيد بسلوك الطريقة حكمة
إيمانية مضافة الى ماله من المعقولات والسياسي يستفاد قوة جامعة بتقليل
الشروخ وتكثير الخيرات والشرعي يستكثر حزب الطاعة على حزب العصيان
أما قولك هل رأيت وجهاً حكماً صحيحاً لسلوك الطريقة فأقول اني لما علمت
انه لا علم الا بالتعلم أخذت اتعلم فلم يصل الي الدين الا بالتلقي واتباع مذهب
فاتبعته ابا حنيفة رضي الله عنه في الفقه واتبعت الماتريدي في الاعتقاد ثم
ما اخذت علماً من علوم الدين والدنيا الا على مذهب جماعة من علمائه الذين
اعتقدت انهم احق بالاتباع من غيرهم فيه ولذلك اخترت أيضاً ان آخذ ما يوفقني
الله اليه من التصوف على طريقة القوم لما علمت من موضوعها ومحمولها وما
وصل الي من كتب الرجال الباحثين عن سيرة الصوفية وآثار الصوفيين فبحثت
في ذلك ماشاء الله ان ابحت فوجدت فيها الفث والخبث والشر ولكن لم
ارجح الكمال الا الدين والدعوة الى الله وإلى صالح الاعمال التي لا يدعو الدين
الا اليها والنفيت ما فيها من الضلالات انما وضع كما وضع أهل الظاهر كثيراً من
الأقوال والأحاديث الموضوعة وغير ذلك فظهر لي ظهور الشمس في رابعة
النهار ان أصل موضوع التصوف حق وعبادة وطاعة وصلاح وانما طرأت
عليها طوائف قلبت فيها كثيراً من القلوب وكفرت أقواماً باسم الاثنان والقت
بالآلاف الى مهاوى الزندقة والاتحاد بقوة التضليل في ذي الارشاد كالقول
بالحلل والاتحاد والسطح وانواع المفتريات التي يعارضها ظاهر الشريعة المطهرة
كل المعارضة ولكن ذلك لا يضر بالاصل الا كما يضر وجود الاحاديث الموضوعة
في علم الحديث أو يضر وجود الاكاذيب المكتوبة في علم التفسير بعلم التفسير أو يضر ضلال
الملاحدة والجبرية وغيرهم في علم التوحيد وهكذا جميع العلوم والفنون
الدينية والدنيوية فان وجود المخترعات والموضوعات فيها لا ينافي شرف موضوعها
الاصلي وكذلك اذا وجد من رجال التصوف والطرائق من لا خير فيه فإنه

لا يسقط شرف الاصل الا اذا اسقط وجود امثالهم ضمن رجال العلوم الاخرى
شرف موضوع ما ينسب اليه من العلم وقد درسنا من احوال الطرائق وأهلها
وبقايا القوم ما وفق اليه واستبرنا غورهم والله يعفو عن كثير منهم وهو يهدي
السبيل ومنهم أهل الخير ودعاة الصلاح والعابدون والزاهدون والركع السجود
اما سؤالك جل الله حالك عن سلوكي الطريقة الاحمدية وهل هو بصديق الصدقة
ام اني رجحتها على غيرها ببرهان قام عندي وثبت لدي فاجيب عنه واقول . لا يتم
التقليد اذا تعدد المقلدون الا بعد الترجيح وذلك عند الخيرة وهذا السؤال يرد بعينه
على من قلد احد المذاهب في الاعتقاد والعمل . اما اختياري هذه الطريقة الاحمدية
فليس عن صدقة وانما هو عن ترجيح مبني على علم وخبرة وطول بحث عميق
ومحض وتحقيق وتجرد عن شوائب التطرق بالخيالات والظنون وذلك اني تحررت
عدة من الطرق العلية الصوفية فاذا بعضها في غموض قل ان يقف معه العالم الشرعي
على وضوح شاف وبعضها وافر الوضوح ولكنه مشوب بما لا يوافقنا معشر أهل
الحكمة وظاهر الشريعة ولا ينطبق على احكام النقول والعقول بوجه من الوجوه
خصوصاً ما يتعاق بالاخبار المروية والآثار الخيالية الى غير ذلك ولست بصدد
تعديد اوجه الترجيح او التقييد والتجريح ولا في صدد المطاعن والكلام على ذلك
والعزويات التي تزلف بها المثلوه وفوق في ما هنالك وانما اقول لكم قولاً فصلاً في ما تريدون
اني انما رجحت سلوك طريقة الفوئد الاكبر العلم الاشهر البرهان الالهى الابهر
الكوكب العدناني الازهر سلطان الصالحين وامام القانتين الامام المهتم ابي العباس عبي
الدين السيد احمد الرفاعي الكبير رضى الله عنه وعنا ونفع المسلمين ببركاته لما
وجدتها باهرة البرهان قائمة على احكام الدين عماده فيها الكتاب العزيز والسنة
السنية المحمدية ودستور الاعتقاد والعمل فيها فريضة صادقة أو سنة قائمة أو حكمة
مشروعة مسلمة . قال رضى الله عنه في جوامع كلماته المباركة كل طريقة خالفت
الشريعة فهي زندقة ولقد طالعت نصوصها وأقواله رضى الله عنه وسمعت الكثير
منها من مرشدي العلامة العظيم القدر العالي السند السيد أبي الهدي أفندي حفظ
الله ذاته وأسعد أوقاته فلم أر فيها من الشطح والخرافات والروايات المتواترات
والمأثورات

والمأثورات الموروثات شيئاً يغير الشريعة المطهرة لافي الكتاب ولا في السنة ولا
في الاجماع ولا في القياس ولم أر فيها ما يخل لابملو الهمة الدنيوية ولا بالشهامة
الظاهرة ولا بالعلوم الحقيقية ولا بالمعقولات الصحيحة اللهم الا ما ورد من الكرامات
المتواترة المروية عن الامام الرفاعي رضى الله عنه وهي مقبولة عند أهل الشريعة
فلا ينكرها الا منكر كرامات الاولياء عموماً فاذا سلم بكرامة أو ولاية لواحد
من سلف الامة الاسلامية فلا برهان له على انكارها في الطريقة الرفاعية . وقد
تقدنا هذه الروايات والاخبار بالمباحثة والمناظرة فرجحنا طريقة الامام الرفاعي
رضي الله عنه على سواها لهذه الحقائق الثابتة والبراهين الساطعة والقواعد الشرعية
الراسخة خصوصاً واني رأيت شيوخ الطرق العلية الشهيرة قد تلمذوا رضى الله
عنهم على مولانا الامام الرفاعي وتشعبوا عنها كالطريقة الاحمدية البدوية والشاذلية
والمولوية والنقشبندية حتى البكتاشية ولم أر طريقة اجتمع اليها فحول العلماء
الشرعيين والائمة الصالحين والكلمة الراسخين مثل الطريقة الرفاعية فلهم ارجحيتها
على سواها عملاً بما جاء به أولئك الاكابر الاعالى رحمهم الله أجمعين
اما ما سألت عنه من جهة ترجيحي تلقى الطريقة على يد سماحة السيد أبي الهدي
أفندي فاجيب عنه فاقول لما ترجح عندي سلوك الطريقة الرفاعية عملاً بترجيح
أشياخ اهم الطرائق العلية والعلماء الشرعيين الراسخين وجب علي ان ارجح
أشياخها ايضاً فلم ارفي أشياخ الطريقة الرفاعية اعظم علماً ولا ارفع وصلة ولا أكثر
آثاراً من سماحة السيد أبي الهدي أفندي المشار اليه بل اقول الامر اوضح من
هذا ان علماء عموم الامة معلومون ولكل منهم مقام مفهوم وقد رأينا كثيراً
منهم وسمنا باخبار اكثرهم فن وجد فيهم رجلاً يحاكي ابا الهدي أفندي علماً او
عملاً جمع بين الشريعة والطريقة او نسباً ووصلة بالرسول صلى الله عليه وسلم او
جمعاً لهذه الكمالات فايرشد اليه فان الغاية اشرف من التزلف اما زعم الزاعمين
اني انما رجحته لغرض دنيوي فاقول انظروا الى ديواني ثمرات الحياة الكبير
المطبوع في مصر سنة ١٣٠٠ فانكم تجدون لي تشطيراً ليقى الامام الرفاعي رضى
الله عنه وذلك عام ١٢٩٥ وهو قبل شرف المتعارف بسماحة السيد المشار اليه فهذا

يدل المنصف على اني كنت ارجح سلوك هذه الطريقة قبل التعارف معه بسنوات عديدة فليتيق الله اولئك المرجفون

الرقيم الثاني

في ١٧ جماد الاولى سنة ١٣٠٤ كتبت الى حضرة العلامة الموما اليه بعد الديباجة مانصيه ايها الحكيم الفاضل الفيلسوف الكامل ذكرتم فضل الطريقة الرفاعية على الطريقة كفضل شيخنا الامام الرفاعي رضي الله عنه على حضرات الاشياخ رضي الله عنهم فارجوكم ان تفصلوا لي هذا الاجمال فاني ولله الحمد من ابناء الطريقة المباركة كما ارجوكم ان تشكروا علي باجمال سندكم الكريم الى السيد العظيم رضي الله عنه

الجواب

فوردالي الجواب بتاريخ ٥ رجب سنة ١٣٠٤ قال حفظه الله بعد الديباجة ايها الصديق الفاضل احسنت في طلب التفصيل فاليك هذا الاجمال التاريخي الذي يدل ويدل المنصفين مثلك علي حقيقة الرفاعية ورجوع شيوخ الطرابيق الكرام رضي الله عنهم الى سيدنا ومولانا السيد الامام الرفاعي الكبير رضي الله عنه فاقول التصوف حقيقة التصفي بصفات اهل الكمال والتباعد عما يستقبح من الخصال بل هو الصفاء المحض والمصافاة لاهل الحق بالحق وتفسير ذلك ان طريق الصوفية هو طريق التمسك بسنة النبي صلى الله عليه وسلم والعمل بما كان عليه هو واصحابه الكرام عليه وعليهم الصلاة والرضوان والسلام وقد جاء في الخبر الشريف بعثت لاتيكم مكارم الاخلاق وطريق القوم رضي الله عنهم مبني على هذه الجملة الشريفة النبوية يؤيد ذلك قول الامام الرفاعي رضي الله تعالى عنه التصوف كله خاق فمن زاد عليك بالخلق زاد عليك بالتصوف ولما كان اكمل الناس باخذ هذه التربية النبوية عن صاحب الشريعة عليه من الله افضل الصلاة والسلام هم آله الكرام واصحابه الاعلام عليهم رضوان الملك الغلام وقد جمع منزلة الاندراج في السالكين العظمين اعني سلك الآل وسلك الصحابة رضي الله عنهم سيدنا أمير المؤمنين الامام علي المرتضى كرم الله وجهه ورضي

ورضى الله عنه فلذلك تفرد في علم الاحوال المعنوية واشتهر بهذه المزية ورجعت اليه سلاسل السادة الصوفية ومنع تفرد به هذا الشأن ورجوع سند القوم اليه فلا ريب عند أهل السنة اتفاقاً بفضيلة الشيخين عليه جماهير أهل السنة أيضاً يقولون بافضلية سيدنا عثمان عليه أيضاً ما عدا البعض من قدماء الشافعية رضي الله عنهم والبقضية مشهورة لاحاجة للاطالة بذكرها وقد انتهى الى الامام الصديق والامام الفاروق رضي الله عنهما بعض الاسانيد ولكن لم يشتهر وانما الاجماع وقع على قبول مذهب الامام الجنيدي رضي الله تعالى عنه في التصوف وسند الامام الجنيدي في الخرقية ينتهي كبراً عن كابر الى الامام علي ابن أبي طالب كرم الله وجهه بواسطة الامام الحسن البصري رضي الله عنه وقد خدش بعضهم اخذ الامام الحسن البصري عن سيدنا أمير المؤمنين علي المرتضى رضي الله عنه ولكن صحح ذلك الثقة من الحفاظ وأثبتته جماعة من أكابرهم ورجحه خلائق قال العلامة السيد أسعد المدني رحمه الله وعن رجحه الحافظ ضياء الدين المقدسي فقال في الخسارة قال الحسن ابن الحسن البصري عن علي والي هذا ذهب الحافظ السيوطي وهو الصحيح لان العلماء ذكروا في الاصول في وجوه الترجيح ان المثبت مقدم على النافي لان معه زيادة علم وابوة الطريق صحيحة فقد ورد في الخبر الاباء ثلاثة أب ولدك وأب علمك وأب ربك والله در من قال أرى فضل استاذي علي فضل والدي وان زاد في بر وان زاد في تحف فهذا مربي العقل والعقل جوهر وهذا مربي الجسم والجسم من صدف وقد أخذ الحسن البصري وهو شيخ خرقه الصوفية عن علي أمير المؤمنين كرم الله وجهه بلا ريب فإنه ولد لسنتين بقينا من خلافة عمر الفاروق رضي الله عنه باتفاق وكانت أمه خيرة مولاة أم سلمة رضي الله عنها تخرجته الى الصحابة يباركون عليه وعن باريك عليه عمر رضي الله عنه ودعا له فقال اللهم فقهم في الدين وحيه الى الناس ذكره الحافظ جمال الدين المزني في التهذيب وأخرجه المسكري في كتاب المواعظ بسنده وحضر الحسن شهادة عثمان رضي الله عنه وعمره أربع عشرة سنة

قال الحافظ السيوطي كان يحضر الجماعة ويصلي خلف عثمان رضي الله عنه الى ان قتل عثمان وعلي رضي الله تعالى عنه اذ ذاك بالمدينة فانه لم يخرج منها الى الكوفة الا بعد قتل عثمان فكيف يستكر سماعه منه وهو كل يوم يجتمع به في المسجد خمس مرات من حين ميز الى ان بلغ أربع عشرة سنة وزيادة على ذلك ان علياً رضي الله عنه كان يزور أمهات المؤمنين ومنهن أم سلمة والحسن في بيتها هو واهله وروى الحافظ السيوطي عن الامام أحمد في مسنده انه قال حدثنا هشيم اخبرنا يونس عن الحسن عن علي رضي الله تعالى عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول رفع القلم عن ثلاثة عن الصغير حتى يبلغ وعن النائم حتى يستيقظ وعن المصاب حتى يكشف عنه اخرجه الترمذي وحسنه والبيهقي والحاكم وصححه والضياء المقدسي في المختارة

وقال الحسن رأيت الزبير يبائع علياً ذكر ذلك الحافظ الزين العراقي وروى مثله أبو زرعة وذكر الطحاوي والدارقطني وأبو نعيم في الحلية عدة احاديث من طريق الحسن عن علي رضي الله عنه وروى الخطيب البغدادي في تاريخه بسنده عن الحسن عن علي رضي الله عنه قال كفت النبي صلى الله عليه وسلم في قبض أبيض وثوبي حبرة وفي حديث عقبة ابن أبي الصهباء الباهلي قال سمعت الحسن يقول سمعت علياً يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل امي مثل المطر الحديث قال محمد بن الحسن بن البصير في هذا نص صريح في سماع الحسن من علي ورجاله ثقات قال كل ذلك الحافظ ابن حجر العسقلاني رحمه الله تعالى وبسند الحافظ أبي بكر من مسندي الى القصار قال صاغت الحسن البصري قال صاغت علي ابن أبي طالب رضي الله تعالى عنه قال صاغت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (صاغت كفي هذه سرادقات عرش ربي عز وجل) وقال الامام الحافظ تقي الدين الواسطي قدس الله روحه في طبقات خرقه الصوفية مانعه خرقه القوم أهل الطريقة الواصلين بعرفانهم الى الحقيقة تتصل بالاسانيد المرضية الى سيد البرية لا يقدح باتصالها الا الحاسد او المكابر المعاند فانهم أخذوها عن الثقة الأئمة المقتدي بهم في هذه الامة الذين اشتهر صدقهم وصلاحهم

وصلاحهم وظهر في الاكوان مجدهم وفلاحهم وبلغ ذلك بين هؤلاء السادات مبلغ التواتر القطعي الذي لا يعتري فيه طلم ولا يحتمل به قائل من العناد سالم تلقاها خلفهم الناجح عن سلفهم الصالح انتهى

فقد علم من هذا التمهيد ان خرقه القوم صحيحة الاتصال بسيدنا علي رضي الله تعالى عنه ورأس مذهب الصوفية الامام الحسن البصري رضي الله عنه وشيخ المذهب الذي انعقد اجماع الطوائف على قبول طريقه هو الامام الجنيد رضي الله عنه فمن أصحاب البصري تفرع القليل من طرق الخرقه ولكن عن أصحاب الجنيد قد تفرع الكثير من الطرق حتى بلغت الى اثني عشر طريقاً وصارت تلك الطرق الاثني عشر أصولاً لكافة فروع الطرق المنتشرة في الاقطار على الغالب والنادر لاحكم له وقد كانت الخرقه الشريفة الشنكية من أعظم تلك الاصول ومنها الوفائية نقولنا الشنكية نسبة الى الامام الكبير سيدنا السيد أبي محمد عبد الله طليحة الشنكي الانصاري الحسيني والوفائية نسبة الى خليفته الذي نشر خرقته وايد طريقته الامام الجليل السيد أبي الوفا تاج العارفين الحسيني فمن السيد أبي الوفا أخذ الاكابر مثل الشيخ علي الهيتي والشيخ بقاء والشيخ عبد الرحمن الطفسونجي والشيخ مطر الباذراني والشيخ ماجد الكردي وحضر مجلسه وقال بارادته وانتفع ببركته الشيخ عبد القادر الجيلاني واشهر بخدمته وتحقق بالانتساب اليه الشيخ أحمد البكري والشيخ جاكير الكردي وخلائق

وهؤلاء القوم كلهم وفائية ثم تفرع من الشنكية طريقة المنصورية نسبة الى الامام الكبير الباز الاشهب السيد منصور البطايحي الرباني خال الامام الرفاعي وشيخه وامام الخرقه في وقته وهو ابن أخ الامام معز الدين أبي محمد طليحة الشنكي رضي الله عنه وأصحاب سيدي منصور لا يحصون وكفاء فخرأ ان ابن أخته امام القوم وسيد الطوائف مولانا السيد أحمد الرفاعي رضي الله عنه من اصحابه وهو الذي جدد طريقته ونشر في الارض خرقته وسيأتي ذكر سنده ان شاء الله تعالى

ومن الاصول الاثني عشر أيضاً الخرقه العقيلية نسبة الى العارف الكبير

سيدى عقيل المنبجى العمري رضى الله عنه وسند خرقة ينتهى من طريق الشيخ مسلمة الى أمير المؤمنين سيدنا عمر رضى الله عنه ومن طريق الامام الرقاى رضى الله عنه الى السند الجندى العلوى وهو المشهور

ومن تلك الاصول الخرقة القادرية نسبة الى القطب العارف الكبير سيدى الشيخ عبد القادر الجيلانى قدس الله سره ونفع به فسنده جنىدى وكذلك الخرقة السهروردية المنسوبة الى الامام العارف سيدى أبى النجيب ضياء الدين عبد القاهر السهروردى والى ابن أخيه الذى شيد طريقته ونشر خرقة شهاب الدين عمر السهروردى وسند هذه الطريقة جنىدى أيضاً والخرقة الجشتية التى تنسب الى العارف الكبير الحاجى معين الدين الجشتى فهى كذلك جنىدية السند والمولوية المنسوبة الى المولى جلال الدين الرومى فهى فرع من السهروردية وقد اصبحت لاشتهارها معدودة في الاصول والطريقة النقشبندية المنسوبة الى العارف الكبير الشيخ بهاء الدين النقشبندى البخارى فان سند هذه الطريقة ينتهى من طريق الى الشيخ أبى الحسن الخرقانى وهناك يرفعون سنداً روحياً الى أمير المؤمنين سيدنا الصديق الاكبر رضى الله عنه ومن الطريق الثانى وهو الممول عليه يتصل سند الطريقة المذكورة بالامام الجنىد

ومن الاصول الخرقة اليسوية المنسوبة الى القطب العارف سيدى أحمد اليسوى وعنه أخذ السيد بكتاش الخراسانى شيخ الخرقة البكتاشية فالشيخ أحمد اليسوى له طريقان في الخرقة طريق بكرى بواسطة سلسلة الخوجكان عن شيخه العارف بالله عبد الخالق الغجدوانى وطريق آخر جنىدى بواسطة شيخه الامام السيد احمد الرقاى

ومن الاصول الطريقة المدينية المنسوبة الى القطب الجليل سيدى أبى مدين شعيب التلمسانى والسعدية المنسوبة الى القطب سعد الدين الجياوى والمشيحية المنسوبة لسيدى القطب عبد السلام ابن مشيش وعنه تفرعت الشاذلية وغيرها والبديوية المنسوبة الى القطب الجليل سيدى السيد أحمد البدوى وهى جنىدية من طريقين من طريق الشيخ عبد الجليل النيسابورى ومن طريق السيد برى السلمى صاحب الامام

الامام الرقاى والدسوقية المنسوبة الى القطب الجليل السيد ابراهيم الدسوقى فهى سهروردية من طريق ورقاعية من طريقين وسندها جنىدى وهذه هى أشهر اصول الطرق واكثرها فروعاً فان أكثر طرق القوم المتداولة الآن تنتهى الى هذه الاصول المباركة

وقد اجتمعت الكلمة على الغالب على الطريقة الرقاغية والسهروردية والقادرية والبديوية والدسوقية والشاذلية والمولوية والنقشبندية والجشتية والسعدية والوفائية والبكتاشية وكل ما زاد عن هذه الطرق الكريمة فهو اما راجع اليها واما نادر وهو أقل من القليل في كل قطر وسرى عند النص على أساسيد الخرقة الشريفة ان الغالب من رجال اصول الخرقة يلتحقون من طريق وطريقين وثلاثة بالحضرة المعظمة الرقاغية على ان حقيقة طريقته المباركة مؤسسة على الذل والانكسار والافتقار الى الله تعالى نص على مثل ذلك الحافظ الذهبي في تاريخه والامام تاج الدين السبكي في طبقات الشافعية والعلامة العمري في المسالك والامام أحمد ابن حجر العسقلانى والامام الجزرى والشعرانى والمنائوى والانصارى والمجيمى والسخاوى والعلمى وابن الحجاج والحافظ الطاوسى والامام الديرينى والدجاني وخلاتق في كتبهم وطبقاتهم وتلك قضية لا تقبل الانكار وخلاصة ما قالوه عنه رضى الله عنه انه قال أقرب الطرق الانكسار والذل والافتقار الى الله قيل له وكيف ذلك قال تعظم أمر الله وتشفق على خلق الله وتقتدى بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم

وقيل عنه انه من الحفاظ والمحدثين والاولياء العارفين انه قال كل طريقة خالفت الشريعة فهى زندقية وقد أحكم أساس طريقته بهدم أركان الدعاوى العريضة والتجاوز والشطح والخوض بالوحدة المطلقة وكل ما يسلط على المرء مؤاخذه ظاهر الشرع الشريف من قول أو فعل وقد أقام على ذلك بكلماته الشريفة الحجة وأوضح لاهل الحجة الروحانية المحجة وتراجع مشايخ اصول الخرقة الذين مر ذكرهم مخفوفة وسنن اتباعهم آلات مشاهد وكتب قدامهم وكلماتهم المحفوظة متداولة في الايدي فهم مع جلالة قدرهم وعزة شأنهم جميعاً نرى على الغالب

طريقاً للاعتراض على كلماتهم وبعض ما روي عنهم واسند اليهم وان كنا بحسب
نعتقد ان ما شاع ونقل عنهم مما يجلب الريبة الشرعية ليس بصحيح وكلامهم على
هدى وكال ولكن هذا الذي أخذه طبقات أصحابهم منهم ورووه عنهم والحال
ان ترجمة الامام الرفاعي رضى الله عنه مقرررة في كتب الطبقات والتواريخ وقد
أفرد لها الكبار كتباً كثيرة وهامى كلماته في دفاتر التعظيم متداولة بأيدي ذريته
واتباعه ومحبيه وقد سارت بها الركبان وملئت الانحاء والبلدان فلم نر فيها ما يسلط على
جنبه المبارك المأخذه الشرعية ولو بحرف واحد بل كل أفعاله وكلماته واحواله
مؤيدة للشرعية الغراء ناصرة لمحجتها السمحا ملزمة بطريقها النيرة البيضاء

وقد جاء في الخبر الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم دع ما يريك لما لا
يريك فعلى هذا أرى ان مؤسس هذه الطريقة على هذه الاحكام الوثيقة له الفضل على
رجال الطرق من اخوانه الاولياء الكرام كفضل طريقته الشريفة على سائر الطرق
المباركة لما داخلها من الكلمات التي ثبت بها الريبة لتعاقل وما نحن بصدد تفصيل
كل ذلك فانه عند اهله معلوم على اننا نرى ان الكثير من رجال الطرق السائرة
يقولون بالشطح ويسطرونه في اوراقهم ويتمحضون بالوحدة المطلقة ولم يكن من
هادم للحكم الشرعى المرضى المرعى مثل الشطح والوحدة المطلقة والعياذ بالله
تعالى وهامى الشريعة الغراء مقرررة احكامها وسيرة رسول الله صلى الله عليه
وسلم وسيرة خلفائه واصحابه واهل بيته الاثمة الكرام رضى الله عنهم في سجلات
التكريم والتعظيم محفوظة والاحاديث الصحاح الحمديدية بين علماء المسلمين شهيرة
معلومة فلم يكن فيها ما يواشت حال الشطاحين واصحاب الوحدة المطلقة ولا
ما يقارب كل ذلك وكذلك ما قرره ائمة المذاهب الاربع في كتبهم ومن بعدهم
اصحابهم وحملة الشرع الشريف من العلماء ورجال الرسالة القشيرية من الاولياء
فلم نر كلمة من كلماتهم تنطبق على كلمات ارباب الدطاوي العريضة ونرى ان ادب
الامام الرفاعي رضى الله عنه ومقالاته النافعة وانوار حكمته اللامعة تدل على حال
النبي صلى الله عليه وسلم ومقاله وفعاله وتحرض على اتباعه واتباع اصحابه وآله
وتلزم بموافقة السلف الصالح من الاقوال في علماء الامة فلماذا اخترته في الدنيا والاخرة

ان شاء الله تعالى شيخاً ورفيقاً وفي الطريقة الحمديدية اماماً ومرشداً واخترت طريقته
الشريفة المنيفة طريقة ومنهاجاً والى عوالم القدس بالآداب الحمديدية والاحمدية
معراجاً والله ولي المتقين

وها أنا اذكر سند الحرقه الذي يتصل به ائمة الطرق بسيدنا الامام السيد
أحمد الرفاعي رضى الله عنه ثم اذكر سندي الذي تشرفت بالاتصال بواسطته
بالحرقه الجليلة الرفاعية واجعله لك خاتمة لهذه الرسالة أحسن الله لنا الخاتمة بحرمه
صاحب الرسالة صلى الله عليه وسلم آمين

من المعلوم الذي لا يختلف به اثنان ان اشهر ائمة الحرقه في الديار المصرية
بل ومن اشهرهم في البلاد الاسلاميه مولانا القطب الكبير والقوت الشهير
السيد أحمد البدوي رضى الله عنه وهو أخذ عن الشيخ عبد الجليل النيسابوري
ورجال سنده هذا لم تعرف على الغالب والذي رواه الامام الشعراي في طبقاته
الوسطى ناقلاً عن الحافظ ابن حجر انه تسلك على يد سيدي برى أحد تلامذة
الشيخ على ابن نعيم البغدادي أحد أصحاب سيدي السيد أحمد الرفاعي رضى الله
عنه وهذا ما اختاره العلامة المعجى أيضاً في كتاب الزوايا وذكر اتصاله
بالحرقه الرفاعية من طرق عديدة ومثله قال العلامة الكبير على برهان الدين
الحلي القاهري صاحب السيرة في الرسالة الاحمدية ونص على ذلك صاحب
طبقات الحرقه وخلائق

ومن مشاهير ائمة الحرقه مولانا القطب الحقيقى السيد ابراهيم الدسوقي
رضى الله عنه أخذ من العارف الكبير نجم الدين الاصفهاني والشيخ نجم الدين
له سندان سند يتصل بالامام شهاب الدين السهروردي وسند يتصل بالامام
الرفاعي من طريق الامام العز الفاروقي وهو عن أبيه محي الدين ابراهيم عن
أبيه شرف الملة عمر عن شيخه امام الطوائف السيد أحمد الرفاعي والدسوقي خرقه
من طريق أبيه السيد أبي المجد وهو من شيخ الجماعة الامام أبي الفتح
الواسطي وهو من شيخه الامام الاعظم الرفاعي

ومعلوم ان والده القطب الدسوقي هي فاطمة بنت القطب الكبير سيدي أبي

الفتح الواسطي خليفة الامام الرفاعي والشيخ أبو المجد والد القطب الدسوقي
لم ينتسب لغير سيدي أبي الفتح نص على ذلك الحافظ المنطري في اسانيد وغيره
ومن مشاهير رجال الخرقه القطب الكبير العارف بالله الشيخ علي أبو
الحسن الشاذلي وهو أخذ عن كل من الشيخ عبد الرحمن المدني الزيات ومن
الشيخ عبد السلام ابن مشيش والشيخ أبي الفتح عبد الحافظ ابن سرور
الواسطي الحسيني فسيدي أبو الفتح أخذ عن الامام الرفاعي ولم ينتسب لغيره
قط وكان شيخ الرفاعية بديار مصر وهو غير الشيخ أبو الفتح ابن أبي
الغنائم الواسطي دفن الاسكندرية خليفة الامام الرفاعي وشيخ مشايخ
الاسلام بالديار المصرية وقد وهم بذلك جماعة فان من اشتهر بالديار المصرية
وسمى بهذا الاسم ثلاثة سيدي عبد الحافظ أبو الفتح وسيدي أبو الفتح ابن
أبي الغنائم والاثنان من اصحاب سيدنا الامام الرفاعي والثالث هو أبو الفتح
الواسطي من واسط اليمن كان رجلاً صالحاً ولكن لم يعرف له سند ولم
تذكر له ترجمة

وانما انتشار الطريقة الرفاعية والخرقة الاحمدية كان على الغالب على يد القطب
الكبير سيدي أبي الفتح ابن أبي الغنائم الواسطي دفن الاسكندرية فانه شيخ
الائمة الاعلام واستاذ مشايخ الاسلام كسيدي الامام عبد العزيز الديري وسيدي
علي المليجي وسيدي عبد السلام القليبي والامام جامع الفضلين الدنوشري
والامام محمد المجاهد الاقطع والامام الصابوني الاسكندري وسيدي بهرام
الاحمدى والامام عبد الله البلتاجي والسيد الشريف أبو الفوارس عبد العزيز
المنوفي وخلايق من اعظم علماء الامة واعيان الائمة لا يحصون ذكر منهم
الامام الشعرائي في طبقاته جماعة وأشار الى جماعة منهم في المتن وفي كثير من
كتبه ونوه بذكر جماعة منهم الامام المناوي في طبقاته والامام السخاوي في
تحفة الاحباب

واما كتب السادة الاحمدية فهي طائفة بذكرهم نفعا الله بهم فمن سيدي
أبي الفتح شيخ الرفاعية بديار مصر أخذ العارف الشاذلي بلا واسطة نص على
ذلك

ذلك العلامة الزبيدي في تاج العروس والشيخ أبو المواهب في ثبته وخلائق
واما ابن مشيش شيخ الاستاذ الشاذلي فانه أخذ عن السيد برى العراقي
وعن الشيخ عبد الرحمن المدني الزيات فالسيد برى العراقي أخذ عن الامام
الرفاعي بلا واسطة نقل ذلك الحافظ ابن حجر والعلامة العجيمي وسيدي أبو
المواهب الشاذلي والامام علي أبو الاقبال الوفاي وغير واحد وكذلك سيدي
عبد الرحمن المدني الزيات شيخ مشايخ الاستاذ الشاذلي فانه أخذ من الشيخ
علي ابن نعيم البغدادي الحنبل صاحب الامام الرفاعي صرح بذلك الاساتذة
الذين مر ذكرهم وغيرهم

ومن مشاهير رجال الخرقه مولانا القطب سعد الدين الجباوي أخذ عن
جده سيدي يونس الشيباني وعن ابيه سيدي مزيد فخرقة جده تنتهي الى الشيخ
أبي علي الكاتب وخرقة ابيه فهي عن الامام الرفاعي بلا واسطة صرح بذلك
العارف الوترى في الروضة وفي مناقب الصالحين وغير واحد

ومن مشاهير ائمة الخرقه الحاجكانية سيدي القطب أحمد اليسوي شيخ بلاد
تركستان والحن والخطا وشيخ السيد بكتاش الخراساني شيخ الخرقه
البكتاشية فسند عن الامام الرفاعي بلا واسطة ذكره الامام الكازروني في
شفاء الاسقام والحافظ الواسطي في طبقات الخرقه وخلائق واما رجال أسانيد
كل من الطريقة المولوية والعلوانية والنقشبندية فأن من رجال سندها من اتصلت
نسبته من جهة سيدنا الامام الرفاعي فأن الامير كلال شيخ العارف النقشبندي
كان يقول بعد ان تشرف بالخرقة الرفاعية انا عبد السيد احمد الرفاعي طوقني
بطوق من ذهب نص على ذلك شيخ الاسلام احمد ابن جلال اللاري في
جلاء الصدا وغير واحد وما اتصل الخرقه المولوية بالقطب شمس الدين التبريزي
فهو معلومة وهو أخذ عن الشيخ مولانا بابا كمال الجندی وهذا له شيخان
الشيخ نجم الدين الكبرى الشهير صاحب الشيخ اسماعيل القصري والسيد عن

الدين أحمد ابن الرافعي وهو عن أخيه السيد عبد المحسن أبي الحسن عن
جده الامام الرافعي ذكر ذلك العلامة المعجبي في كتاب الزوايا

واما العلوانية خرقة سيدي صفى الدين احمد ابن علوان الحسني البجلي رضي
الله عنه فهي تنهى من طريق الشيخ ابي الفيث الى سيدي علي الاهدل صاحب
القطب الشيخ علي الاحور والاحور لبس أولا الخرقة من القطب عبد القادر
الجيلاني ثم لبسها آخرأ بأمر من النبي صلى الله عليه وسلم من السيد الكبير شيخ
الطوائف الامام الرافعي رضي الله عنه نص على ذلك الامام أبو بكر الانصاري
في عقود اللآل والعلامة المعجبي في كتاب الزوايا وغير واحد وقد نص الامام ابن
الحاج الواسطي في كتابه أم البراهين وهو كتاب قد الفه سنة اربع وسبعين
وسمائه وهو محفوظ في كتيبة الوفا بدار السعادة ان القطب الجيلاني أخذ البيعة
من الامام الرافعي واعترف له بالمشيخة عليه مرتين مرة يوم الشجرة ومرة في
الحرم النبوي يوم قصة مد اليد الطاهرة صرح بذلك ابن الحاج في كتابه المذكور
ومثل ذلك قال الحافظ التقي الواسطي في طبقات الخرقة والامام الانصاري في عقود
اللآل والامام الكازروني في شفاء الاسقام وغير واحد

وأما الامام شهاب الدين السهروردي شيخ الخرقة فأن شيخه سيدي محمد ابن
عبد البصري رضي الله عنه كان يقول على كرسيه في البصرة ظل السيد أحمد
الرافعي على داري هذه كما ان ظله على داره في ام عينة صرح بذلك ابن الحاج
في أم البراهين السهروردي والامام الكازروني في شفاء الاسقام والامام ابن جلال
الاربي في جلاء الصدا وخلائق

فمن هذا عرفنا ان الامام الرافعي رضي الله عنه هو المجدد في طريق القوم
للشأن المحمدي وسيرته في الاولياء كثيرة المعطى في الانبياء ولا بدع فأن الله
ان

اننى على نبيه بالخلق العظيم وهو عليه الصلاة والسلام قال خيركم احاسنكم اخلاقاً
وقد غصت الدفاتر وكتب الطبقات وتواريخ الحفاظ ومصنفات الحكماء والعلماء
بذكر حسن اخلاق سيدنا الامام الرافعي وما كان عليه من كرم الطباع ونزاهه
الاطوار والحلم والكرم والصفح عن عثرات الاخوان

وبالجملة فقد كان جامعاً لمكارم الاخلاق متحققاً بسنة جده الذي اخترق السبع
الطبايق صلى الله عليه وسلم وهو والله شيخ الهدى والامام الذي به يقتدي نفعا
الله به وبأخوانه الاولياء والصالحين أجمعين

وهنا سأذكر سني الذي التحقت بواسطته بالحضرة الرفاعية فأقول. لبست
الخرقة الشريفة الرفاعية وتشرفت بمهد هذه الطريقة الاحمدية التي هي أقوم
طرق السادة الصوفية من سيدي وشيخي العلامة الكبير والعارف الخطير خلاصة
العترة الهاشمية اليوم ووارث الحقيقة الرفاعية التي هي أوضح حقائق القوم رأس
العلماء الاعلام صدر الصدور العظام مولانا السيد محمد أبي الهدى أقندي الصيادي
الرافعي الخالدي حفظه الله وأدام مجده وعلاءه الا وهو ابن شيخنا الاستاذ الكبير
السيد حسن وادي أقندي ابن السيد خزام ابن السيد علي الخزام ابن السيد حسين
برهان الدين ابن السيد عبد العلام ابن السيد عبد الله شهاب الدين ابن السيد
محمود الصوفي ابن السيد محمد برهان ابن السيد حسن الفواص ابن السيد محمد شاه
ابن السيد محمد خزام ابن السيد نور الدين ابن السيد عبد الواحد ابن السيد محمود
الاسمر ابن السيد حسين العراقي ابن السيد ابراهيم العربي ابن السيد محمود ابن
السيد عبد الرحمن شمس الدين ابن السيد عبد الله قاسم نجم الدين المبارك ابن السيد
محمد خزام السليم ابن السيد شمس الدين عبد الكريم ابن السيد صالح عبد الرزاق
ابن السيد شمس الدين محمد ابن السيد صدر الدين علي ابن القطب الجواد سبط
سيد الاقطاب الامام الرافعي مولانا السيد هنر الدين أحمد الصياد ابن السيد محمد

الدولة عبد الرحيم ابن السيد عثمان ابن السيد حسن ابن السيد عسلة ابن السيد الحازم ابن السيد أحمد علي المكي ابن السيد رفاعة ويقال له الحسن نزيل المغرب ابن السيد المهدي ابن السيد ابي القاسم محمد ابن السيد الحسن ابن السيد الحسين ابن السيد أحمد ابن السيد موسى الثاني ابن السيد ابراهيم المرتضى ابن السيد الامام موسى الكاظم ابن الامام جعفر الصادق ابن الامام محمد الباقر ابن الامام زين العابدين ابن الامام الحسين السبط شهيد كربلا ابن الامام الغالب حضرة سيدنا أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي عنه وام سيدنا الامام الحسين سيدتنا فاطمة الزهراء النبوية بنت سيد البرية صلى الله وسلم عليه وعليهم أجمعين في البكرة والعشية وان حضرة شيخنا السيد محمد أبي الهدي أقدي المشار اليه قال في سنده الذي اعطانيه لبست الخرقة المباركة الرفاعية من ثلاثة مشايخ اعلام وصدور اولي احترام

أولهم سيدي وسندي ووالدي السيد الشيخ حسن وادي أقدي الصيادي الخالدي حفظه الله ونفعنا الله به وهو أخذ الطريقة والخرقة من الولي الانجب السيد الشيخ رجب الحمدي الصيادي قدس سره وهو أخذ عن شيخه السيد أحمد الجندي الصيادي وهو أخذ عن أبيه السيد مصطفى وهو أخذ عن شيخه السيد العارف بالله مولانا السيد محمد عرفات الصيادي عن شيخه وابن عمه صاحب العلم السيد خير الله الكبير قدس سره

والشيخ الثاني الذي تلقيت عنه العهد ولبست منه الخرقة المباركة شيخني ومولاي وابن عمنا المرحوم العارف بالله السيد الشيخ الحاج علي أقدي ابن خير الله شيخ المشايخ بحلب وقد لبس شيخني السيد علي أقدي الخرقة الرفاعية من والده الاستاذ السيد الشيخ خير الله وهو لبسها من شيخه ووالده السيد محمد وهو لبسها

من حضرة والده الاستاذ الولي العارف بالله السيد الشيخ خير الله وهو لبسها من شيخه ووالده السيد الشيخ ابي بكر وهو لبسها من شيخه وابن عمه السيد الشيخ محمد ابن حجازي وهو لبسها من شيخه وابن عمه السيد الشيخ ابي بكر وهو لبسها من شيخه وجده السيد الشيخ موسى الكبير وهو لبسها من شيخه ووالده السيد الشيخ عمر وهو لبسها من شيخه ووالده السيد الشيخ عبد السميع وهو لبسها من شيخه ووالده السيد الشيخ صدر الدين علي وهو محب بها والده قطب الاقطاب ونجيب الانجاب قدوة الافراد وعلم الاوتاد القطب الجواد سيدنا وقدوتنا الى الله السيد الشيخ أحمد عز الدين المعروف بالصياد رضي الله تعالى عنه

والشيخ الثالث الذي تشرفت بلبس الخرقة الرفاعية منه وأخذت هذه الطريقة العلية عنه هو سيدي وشيخي وسندي وملاذي تاج الرجال القطب الفوت المقبل على الله المعرض عن الناس أبي البركات السيد محمد بهاء الدين مهدي الصيادي الرواس رضي الله عنه وهو أخذ عن شيخه الامام العارف بالله السيد عبد الله الراوي وهو عن شيخه وأبيه السيد أحمد الراوي وهو عن شيخه السيد نور الدين حبيب الله الحديثي وهو عن جماعة منهم شيخه الامام جلدنا الخامس السيد حسين برهان الدين الحزامي الصيادي وهو عن أخيه السيد نور الدين وهو عن أبيه السيد عبد الغلام الحزامي وهو عن عمه امام العارفين السيد سراج الدين الثاني وهو عن جده السيد محمود الصوفي وهو عن أبيه السيد محمد برهان وهو عن أبيه السيد حسن نقواس دفين الشام وهو عن أبيه السيد الحاج محمد شاه وهو عن أبيه مقتدى الرجال الاعلام دفين الموصل السيد محمد خزام وهو عن عمه السيد ملك المتدلاوي وهو عن أبيه السيد محمود الاسمر وهو عن أبيه السيد حسين العراقي وهو عن ابن عمه السيد تاج الدين وهو

عن ابن عمه السيد عبد الرحمن شمس الدين دفين متكين وهو عن جده السيد خزام السليم وهو عن أبيه السيد شمس الدين عبد الكريم أبي محمد الواسطي وهو عن أبيه السيد صالح عبد الرزاق وهو عن أبيه السيد شمس الدين محمد وهو عن أبيه السيد صدر الدين علي وهو عن أبيه الفوت السجاد قطب الافراد مولانا السيد عز الدين أحمد الصياد رضي الله عنه وهو محب بها اخاه وشيخه القعاب المتمكن السيد الشيخ عبد الحسن وهو محب بها شيخه وجده الحبيب النسب صاحب العلوم المفيدة والكرامات العديدة أحد المتصرفين في الحياة والمات صاحب المناقب والكرامات الظاهرات مربى المريدين وقدة المسلكين وسلطان الاولياء العارفين الذي عي بأذن الله اسم مريده من ديوان الاشقياء وكتبه في ديوان السعداء موصل كل أهرج ومقوم كل أعوج من ذلك له الاسود والافاعي مولانا غوث الثقلين أبي العلمين الممتاز على الاولياء الاعلام بشرف تقيل يد سيد الكونين السيد الشيخ احمد عبي الدين أبي العباس الحسيني الحسني الانصاري الرفاعي رضي الله عنه ونفعنا ببركته وهو لبس الخرقة المباركة من يد الشيخ علي الواسطي وهو لبسها من يد الشيخ أبي الفضل ابن كامخ وهو لبسها من يد شيخه الشيخ غلام ابن ترکان وهو لبسها من يد شيخه أبي علي الروزبادي وهو لبسها من يد شيخه الشيخ علي المعجمي وهو لبسها من يد شيخه الشيخ أبي بكر الشبلي وهو لبسها من يد شيخه تاج العارفين سيدنا الشيخ أبي القاسم الجنيد البغدادي وهو لبسها من يد شيخه الشيخ سري السقطي وهو لبسها من يد شيخه معروف الكرخي وهو لبسها من يد شيخه الشيخ داود الطائي وهو لبسها من يد شيخه الشيخ حبيب المعجمي وهو لبسها من يد شيخه أبي سعيد الامام الشيخ البصري وهو لبسها من يد شيخه زوج البتول وابن عم الرسول مفرق الكتاب ليت بنی غالب أمير المؤمنين سيدنا ومولانا

ومولانا الامام علي ابن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي عنه وهو لبسها من سيد المرسلين وامام المتقين وأفضل الخلق اجمعين مولانا ومولى العالمين أبي القاسم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وهو عليه الصلاة والسلام (قال ادبني ربي فاحسن تأديبي) انتهى. وهنا قد آن ان نختم هذه الرسالة ونستكمل هذه المقالة واكمل وجهة هو موليا وله الفضل الاعم سبحانه علي في كل آونة وطرفة علي ان جعلني من الامة الناجحة المحمدية ومن خدمة الطريقة الرفاعية الاحمدية واحكم بقاي الاعتقاد الصحيح فثبتني بالقول الثابت الذي أرجو من كرمه سبحانه ان يثبتني به في الحياة الدنيا وفي الآخرة واخواني المسلمين اجمعين ولا اقول ماقلته احتجاجاً على زيد او عمرو ولا استعلاء على خالد وبكر وانما أقوله جواباً لك عن سؤالك

(وما علي اذا ما قلت معتدي) (دع الحسود يشبع الزور بهتاناً)
واسأل الله الكريم ان يوفقنا اجمعين لما يحبه ويرضاه انه البر المعين وهو أرحم الراحمين قال جامعها الفقير الى الله تعالى الحق أقول ان العلامة النهماء الطويراني أحسن وأفاد وأبدع واجاد وما أبقى في القوس من منزع يرادفوق ما أبداه عما يشرح الفؤاد فالله ينفع به الامة المحمدية ويديمه حساماً لنصرة السنة السنية وسيفاً لاهزاز الطريقة الاحمدية وبمحسن لنا وله وللمسلمين الخواتيم انه البر الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين
والحمد لله رب العالمين